

11^a de noviembre de 2012

La creatividad y la enseñanza de moldeo



[http://1.bp.blogspot.com/-MOUtnjAF6wo/UKBzboUHKKI/AAAAAAAAELE/qCnE9fQz4m4/s1600/IMG_0422.JPG]

Yo sé que soy varios puestos detrás en nuestro estudio de las pastas y cómo está progresando, pero quería compartir con ustedes la creatividad, resolución de problemas y la investigación científica que ha estado ocurriendo en nuestra área de bloques.

Colocamos algunos recortar piezas de moldura cóncava en el área de bloques, junto con algunas canicas grandes y pequeños y algunas cajas pequeñas con agujeros cortados en ellos.



[http://4.bp.blogspot.com/-T8zyMi4LU/UKBzczMBFOI/AAAAAAAAELM/Qr802ERYQrw/s1600/IMG_0423.JPG]

Nos las ponen en una provocación acogedor y ver cómo los niños explorarán ellos



[http://4.bp.blogspot.com/-CGb5I4PDDEs/UKBzVKgMAGI/AAAAAAAAEKM/44I1WPI3qbE/s1600/IMG_0388.JPG]

Encontraron maneras de rodar las canicas de un cuadro a otro utilizando el moldeo.



[http://2.bp.blogspot.com/-2yhQACO3hrk/UKBzWfuYoDI/AAAAAAAAEKU/u12YZIPtLU0/s1600/IMG_0392.JPG]

Encontraron la forma de ángulo de la moldura para permitir que las bolas rueden al suelo.



[http://1.bp.blogspot.com/-hV5xZTKesEk/UKBzXGwZUnI/AAAAAAAAEKc/lcxORiIRs10/s1600/IMG_0409.JPG]

Que conectan la moldura y realizan largos caminos que se extendió la alfombra y por lo general quebraron nuestras mesas. Esto hizo que algunos de ellos para inventar formas de detener los mármoles utilizando cajas y otros bloques de los estantes.



[http://4.bp.blogspot.com/-P4hnnt3LuOM/UKBzYN0ra-AAAAAAAAEKk/aLcDY6i4z8o/s1600/IMG_0411.JPG]



[http://3.bp.blogspot.com/-VOdZIOxcclc/UKBzYz2tUEI/AAAAAAAAEKs/8a6vTU8p2sw/s1600/IMG_0415.JPG]



[http://4.bp.blogspot.com/-HLlwqalrb2k/UKBzZ1X4hbl/AAAAAAAAEK0/7kwJt4WDhNg/s1600/IMG_0418.JPG]

Experimentaron el uso de otras superficies en el centro de sus ideas de rampa.



[http://2.bp.blogspot.com/-q_kZHmTRHo/UKBzatkIXbI/AAAAAAAAEK8/K1zEZxkqjCE/s1600/IMG_0421.JPG]

Que "midan" por medio de los mármoles y las formas creadas para contener todos los mármoles. Una de ellas es que nunca, nunca es suficiente.



[http://2.bp.blogspot.com/-SHfj1KLDIXw/UKBzeh9auSI/AAAAAAAAELU/9XtkzV_FxcE/s1600/IMG_0424.JPG]



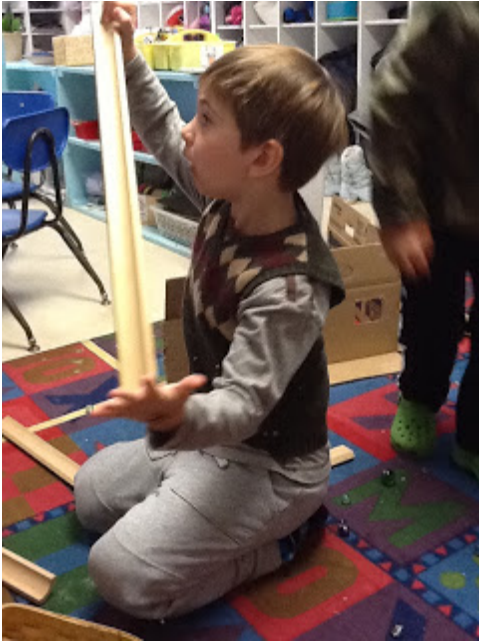
[http://4.bp.blogspot.com/-LpNfjVVVpks/UKBzflMcBI/AAAAAAAAELc/wEVViLh6gZA/s1600/IMG_0425.JPG]

Problemas tuvieron que ser descubiertos y solucionados. El niño de la foto de arriba no podía conseguir su canica de un cuadro a otro. La parte inferior de la caja estaba empujando hacia arriba en la moldura de la moldura de manera que tocó el borde del agujero de bloqueo de la mármol. Después de la inspección de la situación por un tiempo, se aplastó la caja y levantó el molde a la siguiente agujero. Enrollada a cabo el mármol !! Yo estaba sentado cerca de él y fácilmente podría haber levantado la caja para liberar el mármol. En su lugar, le dije, "¿qué te parece que el problema es?" "¿Por qué no está el mármol saliendo?" "¿Qué se puede hacer para resolver su problema?" Y luego esperé. Yo lo apoyé por estar cerca de él, pero no le di sugerencias. Cuando se lo imaginó que era bastante orgulloso de sí mismo y con poder a pesar de su reciente frustración. También se aseguró de no terminar con un "buen trabajo" para él, sino más bien, "wow, que la miraba y luego se resolvió su problema!" Ya se sentía bien, porque de lo que imaginó. No le hacía falta que le diga que hizo un buen trabajo, pero quería asegurarse de que se dio cuenta de que él era el que se resolvió el problema y recuerda lo que le da una oportunidad ... trabajado.



[http://4.bp.blogspot.com/-W3cAMJeilUc/UKBzgnJYRKI/AAAAAAAAELk/3-NH9IO58r8/s1600/IMG_0426.JPG]

Los niños trabajaron juntos tratando las ideas de otros y ofreciendo sugerencias.



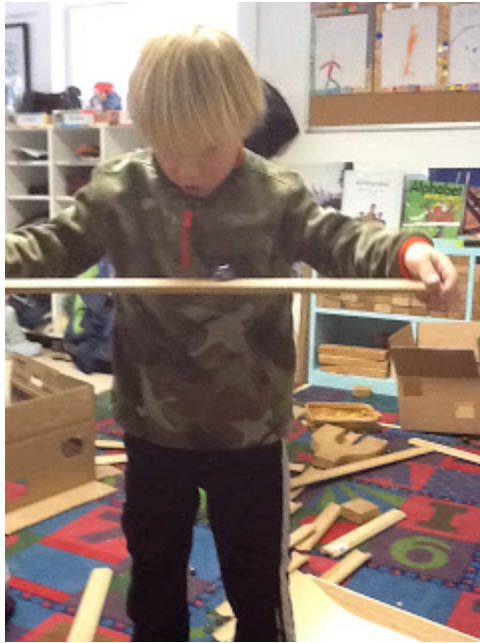
[[http://1.bp.blogspot.com/-M4o_htXNmXY/UKBzjK-caxI/AAAAAAAAELO/e-](http://1.bp.blogspot.com/-M4o_htXNmXY/UKBzjK-caxI/AAAAAAAAELO/e-6WBhSLyHY/s1600/IMG_0463.JPG)

[6WBhSLyHY/s1600/IMG_0463.JPG](http://1.bp.blogspot.com/-M4o_htXNmXY/UKBzjK-caxI/AAAAAAAAELO/e-6WBhSLyHY/s1600/IMG_0463.JPG)]



[http://3.bp.blogspot.com/-1MH1CZC3xwE/UKBzhsq88jI/AAAAAAAAEELs/GO7m-W2hS9w/s1600/IMG_0462.JPG]

También exploraron las propiedades de la física equilibrio de los mármoles utilizando diversas técnicas.



[http://2.bp.blogspot.com/-j9ky9-1poBA/UKBzkdGI6I/AAAAAAAAEL8/Syx_MVloYEQ/s1600/IMG_0465.JPG]

Fue un centro muy atractivo que permite una gran dosis de creatividad y muchas posibilidades. moldura cóncava se puede encontrar en su ferretería local. Nuestras secciones son dos longitudes diferentes.

Por lo general la caza de mis canicas en algunas tiendas.

Esta semana continuamos con este proceso de descubrimiento mediante la adición de tubos de PVC cortados por la mitad, rollos de toallas de papel, corte tubo flexible por la mitad y la piscina tallarines de varias longitudes también reduce a la mitad. También hemos añadido cinta adhesiva y sólo tienen los grandes canicas. Tiempo para la solución de algunos problemas e inventar !!

Tienen alguna otra sugerencia para nuestro centro de bloques que extenderían este juego? Por favor, deje un comentario y compartir sus ideas.

Publicado 11^a de noviembre de 2012 por [Dana Gorman, juguetones a aprender](#)

Etiquetas: [central del bloque de](#) , [bloques de](#) , [la creatividad](#) , [en la primera infancia](#) , [inventando](#) , [aprender jugando](#) , [canicas](#) , [física](#) , [preescolar](#) , [resolución de problemas](#)

0

Añadir un comentario

Enter your comment...

Comment as: Dave Paint (Go ▾) Sign out

Publish Preview Notify me